



Stella Koleszár

Hungary

About Me

My practice revolves around the media of glass and paper. While my paper-based pieces are inspired by the spontaneity of drawing, in my glass works, I deal with allegorical representations of sin and falling into sin, as well as phenomena with symbolic content related to myths and fairy tales, which range from the personal to universal stories.

Artwork



Fun facts

- **What or who inspires you most in life?**
A person who I strongly feel motivated by is hardworking, a bit rebellious, and has a critical perspective. Luckily, I have many friends like that.
- **What is the food that makes you happy?**
seafood in all quantities
- **What is on your playlist?**
I have a lot of playlists, I like to collect music according to specific moods. such as: the Belle collection, which contains music that expresses beauty. (Blundetto, Hindi Zahra-Fly Dub, Sophie Birch, Antonina Nowacka-My River
- **What is your opinion about AI in art?**
I think AI creates art from combinations of existing things, which is an interesting assumption given how much we are like that. I have always been a fan of handmade creations, mechanical processing is always alien to humans in the case of art objects.
- **What is your guilty snack?**
KFC because I actually feel sick afterwards
- **What is nr.1 on your bucket list?**
see the White Cliffs of Dover
- **If you could choose 3 people to have dinner with who would they be?**
 - Ildikó Boldizsár
 - Olga Tokarczuk
 - Robin Wall Kimmerer
- **What is the best advice you have ever been given?**
Sándor Márai: You Must Wait for Things
You must wait for things — wait with the patience of an angel and a saint — until the things that belong to you — people, ideas, situations — reach you. Do not take a single step toward them, do not hasten their approach with a single gesture or word. For certain people, ideas, and situations that belong to your life, your character, your worldly and spiritual destiny, are constantly on their way toward you. Books. Men. Women. Friendships. Insights. Truths. All of these are moving toward you in a slow current, and one day, you will meet. But do not rush; do not try to hasten their journey or approach. If you hurry too much toward them, you may miss what is truly important and personally yours. Wait — with great strength, attentiveness, and with your whole destiny and life.
- **Day or night?** 
During the day because I really like to sleep
- **Cats or dogs?** 
Dogs

Five words about my art

- fragile
- allegorical
- mallow
- liquid
- ancient



Koleszár Stella

Magyarország

Magamról

Művészeti gyakorlatom középpontjában az üveg és a papír médiuma áll. Papíralapú munkáimat a rajzolás spontaneitása inspirálja, míg üvegmunkáimban a bűn és a bűnbeesés allegorikus ábrázolásaival, valamint a mítoszokhoz és mesékhez kapcsolódó, szimbolikus tartalmú jelenségekkel foglalkozom, amelyek a személyes történetektől az egyetemes narratívákig terjednek.



A mű



Érdekességek

- **Mi vagy ki inspirál téged leginkább az életben?**
Az a fajta ember motivál engem igazán, aki szorgalmas, kissé lázadó, és kritikus szemléletű. Szerencsére sok ilyen barátom van.
- **Mi az az étel, ami boldoggá tesz?**
Tenger gyümölcsei, bármilyen mennyiségben.
- **Mi szerepel a lejátszási listádon?**
Rengeteg lejátszási listám van – szeretek zenét gyűjteni különböző hangulatok szerint. Például ott van a Belle Collection, amely olyan zenét tartalmaz, amelyek a szépséget fejezik ki. (Blundetto, Hindi Zahra – Fly Dub, Sophie Birch, Antonina Nowacka – My River)
- **Mi a véleményed a MI-ről a művészetben?**
Úgy gondolom, hogy a MI a már létező dolgok kombinációjából hoz létre művészetet, ami érdekes felvetés, tekintve, mennyire hasonlóak vagyunk mi magunk is ehhez. Mindig is a kézzel készült alkotások rajongója voltam – a gépi feldolgozás az ember számára mindig idegen marad, ha műtárgyról van szó.
- **Milyen nasival bűnözöl?**
KFC-vel, mert utána tényleg rosszul érzem magam.
- **Mi van a bakancslistád elején?**
Megnézni a doveri fehér sziklákat.
- **Ha kiválaszthatnál 3 embert, akikkel vacsorázhatnál, kik lennének azok?**
 - Boldizsár Ildikó
 - Olga Tokarczuk
 - Robin Wall Kimmerer
- **Mi a legjobb tanács, amit valaha kaptál?**
Márai Sándor: A dolgokat meg kell várni. Megvárni, egy angyal és egy szent türelmével, amíg a dolgok - emberek, eszmék, helyzetek -, melyek hozzád tartoznak, eljutnak hozzád. Egyetlen lépést sem sietni feléjük, egyetlen mozdulattal, szóval sem siettetni közeledtük. Mert bizonyos emberek, eszmék, helyzetek, melyek életedhez, jelmedhez, világi és szellemi sorsodhoz tartoznak, állandóan útban vannak feléd. Könyvek. Férfiak. Nők. Barátságok. Megismerések, igazságok. Ez mind feléd tart, lassú hömpölygéssel, s találkoznotok kell egy napon. De te ne kapkodj, ne siettesd útjukat és közeledésüket. Ha nagyon sietsz feléjük, elkerülheted azt, ami fontos és személyesen a tiéd. Várj, nagy erővel, figyelmesen, egész sorsoddal és életeddel.
- **Éjjel vagy nappal?** 
Nappal, mert nagyon szeretek aludni.
- **Kutya vagymacska?** 
Kutya



Öt szó a művészetemről

- törékeny
- allegorikus
- mályva
- folyékony
- ősi