



Mila Dobrevska

Macedonia

About Me

Guided by strong sensitivity and a deep need for communication through art, my work centers on the human experience, delving into themes of identity, collective memory, and cultural tradition. Immersed in a dialogue between cultures, materials, and artistic expressions, I seek to capture the silent, unspoken gestures that reveal the intensity of contemporary life.



Artwork



Fun facts

What or who inspires you most in life?

In my life, I draw most of my inspiration from other artists, more experienced artists— how they present their work, reach a wide audience, and touch/inspire others through their creative expression. I hope that my own art can do the same: to help, inspire and make people feel seen and understood.

What is the food that makes you happy?

Probably thanks to my Macedonian heritage, I can never say no to any kind of soup or stew.

What is on your playlist?

A lot of ex-yu, new wave and disco!

What is your opinion about AI in art?

In my opinion, AI in art can be a useful tool, offering perspectives that the artist might not have considered or assisting in certain aspects of executing a work, such as brainstorming or exploring ideas. There is no denying that AI is here to stay, so it makes sense to find ways to use it to our advantage. While I do not believe AI can ever replace the artist, it can certainly become a valuable part of the creative process.

What is your guilty snack?

Dark chocolate

What is nr.1 on your bucket list?

It would have to be either skydiving or maybe scuba diving!

If you could choose 3 people to have dinner with who would they be?

- Frank Auerbach
- Anthony Bourdain
- Wes Anderson

What is the best advice you have ever been given?

The best advice I've ever received must be the one my professor wrote on the wall in our studio above the trash can: "Trial and error." It's a phrase and a mindset that I carry with me everywhere, reminding me to embrace experimentation and learn from every attempt.

Day or night?

Night! I have always been a night owl, probably because I find it peaceful, quiet, and deeply inspirational. The night gives me space to think, create, and talk freely — a kind of shelter from the noise of the world.

Cats or dogs?

Dogs



Five words about my art

- expressive
- honest
- colorful
- playful
- emotional



Mila Dobrevska

Macedónia

Magamról

Munkámat erős érzékenység és a művészetben keresztüli kommunikáció mély igénye vezérli, középpontjában az emberi tapasztalat áll, foglalkozva az identitás, a kollektív emlékezet és a kulturális hagyomány témáival. A kultúrák, anyagok és művészi kifejezések közötti párbeszédbe merülve igyekszem megragadni azokat a csendes, kimondatlan gesztusokat, amelyek a kortárs élet intenzitását tárják fel.



A mű



Érdekességek

Mi vagy ki inspirál téged leginkább az életben?

Életemben leginkább más művészekből, tapasztaltabb alkotókból merítek inspirációt – abból, hogyan mutatják be munkáikat, hogyan érik el a széles közönséget, és hogyan érintenek meg vagy inspirálnak másokat kreatív kifejezőmódjuk révén. Remélem, hogy a saját művészetem is hasonlóan tud működni: segíteni, inspirálni, és éreztetni az emberekkel, hogy látták és megértették őket.

Mi az az étel, ami boldoggá tesz?

Valószínűleg macedón származásomnak köszönhetően sosem tudok nemet mondani semmilyen levesre vagy pörköltre.

Mi szerepel a lejátszási listádon?

Rengeteg ex-Yu, new wave és diszkó

Mi a véleményed a MI-ről a művészetben?

Szerintem a MI a művészetben hasznos eszköz lehet, új nézőpontokat kínálhat, amelyekre az alkotó talán nem gondolt volna, vagy segíthet bizonyos munkafázisokban, például ötletelésnél vagy a koncepciók felfedezésénél. Tagadhatatlan, hogy a MI velünk marad, így érdemes megtalálni a módját, hogyan használhatjuk előnyünkre. Bár nem hiszem, hogy a MI valaha is képes lenne helyettesíteni az alkotót, mindenképp értékes része lehet a kreatív folyamatnak.

Milyen nasival bűnözöl?

Étsoki

Mi van a bakancslistád elején?

Ejtőernyőzés vagy bűvárkodás

Ha kiválaszthatnál 3 embert, akikkel vacsorázhatnál, kik lennének azok?

- Frank Auerbach
- Anthony Bourdain
- Wes Anderson

Mi a legjobb tanács, amit valaha kaptál?

A legjobb tanács, amit valaha kaptam, az a mondat, amit a professzorom írt a stúdióink falára a szemetes fölé: „Próbálkozás és hiba.” Ez nemcsak egy kifejezés, hanem egy szemlélet is, amit mindenhová magammal viszek, emlékeztetve arra, hogy fogadjam el a kísérletezést, és tanuljak minden egyes próbálkozásból.

Éjjel vagy nappal?

Éjszaka! Mindig is éjjeli bagoly voltam, valószínűleg azért, mert békésnek, csendesnek és mélyen inspirálónak találok. Az éjszaka teret ad a gondolkodásra, alkotásra és a szabad beszélgetésre — egyfajta menedék a világ zajától.

Kutya vagy macska?

Kutya



Öt szó a művészetemről

- kifejező
- őszinte
- színes
- játékos
- érzelmes